

MATURITNÍ TÉMATA - ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

- Starověká kultura a její odraz v písemnictví
- Středověká kultura a její odraz v písemnictví
- Vývoj písemnictví na našem území od počátku do poloviny 16. století (včetně husitství)
- Renesanční kultura a její odraz v literatuře (srovnání vývoje ve světě a u nás)
- Klasicismus, osvícenství a preromantismus
- Literární vývoj v období baroka a rozvoj české literatury v době národního obrození
- Romantismus
- Realismus ve světové literatuře
- Česká literatura druhé poloviny 19. století
- Krize společnosti koncem 19. století a její odraz v literatuře
- Světová próza mezi dvěma světovými válkami
- Česká meziválečná próza
- Světová poezie mezi dvěma světovými válkami
- Česká meziválečná poezie
- Světová literatura po 2. světové válce
- Česká poezie ve 2. polovině 20. století
- Česká próza ve 2. polovině 20. století
- Modernismus a postmodernismus
- Exulantská literatura
- Vývoj historické prózy ve světové a české literatuře
- Vývoj světového dramatu
- Vývoj českého dramatu
- Básnické žánry a individualita autora
- Prozaické žánry a individualita autora
- Společenské konflikty v literatuře
- Humor a satira v české a světové literatuře
- Lexikologie, fonetika – základní kategorie
- Morfologie, syntax – základní kategorie
- Vývoj českého jazyka, pravopisu a bohemistiky
- Čeština – jazyk indoevropský, jazyk slovanský, jazyk národní